



GM-4013 672-2645

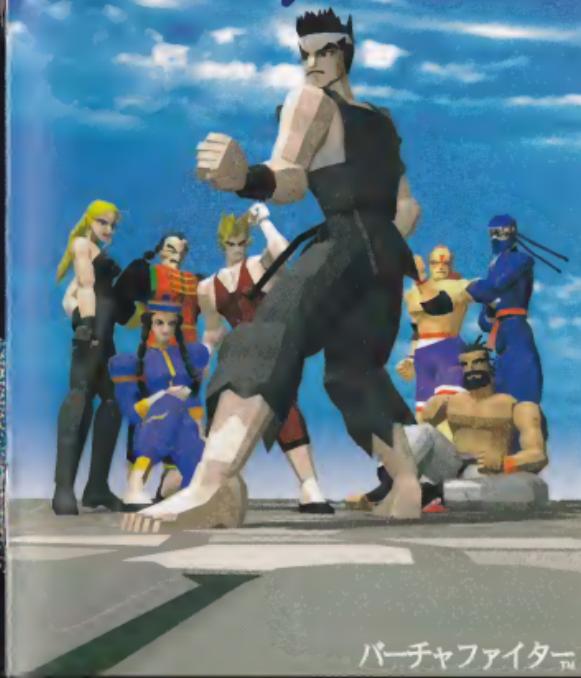
© SEGA ENTERPRISES, LTD. 1993-1995

株式会社
セガ・エンタープライゼス

取扱説明書

Virtua Fighter™

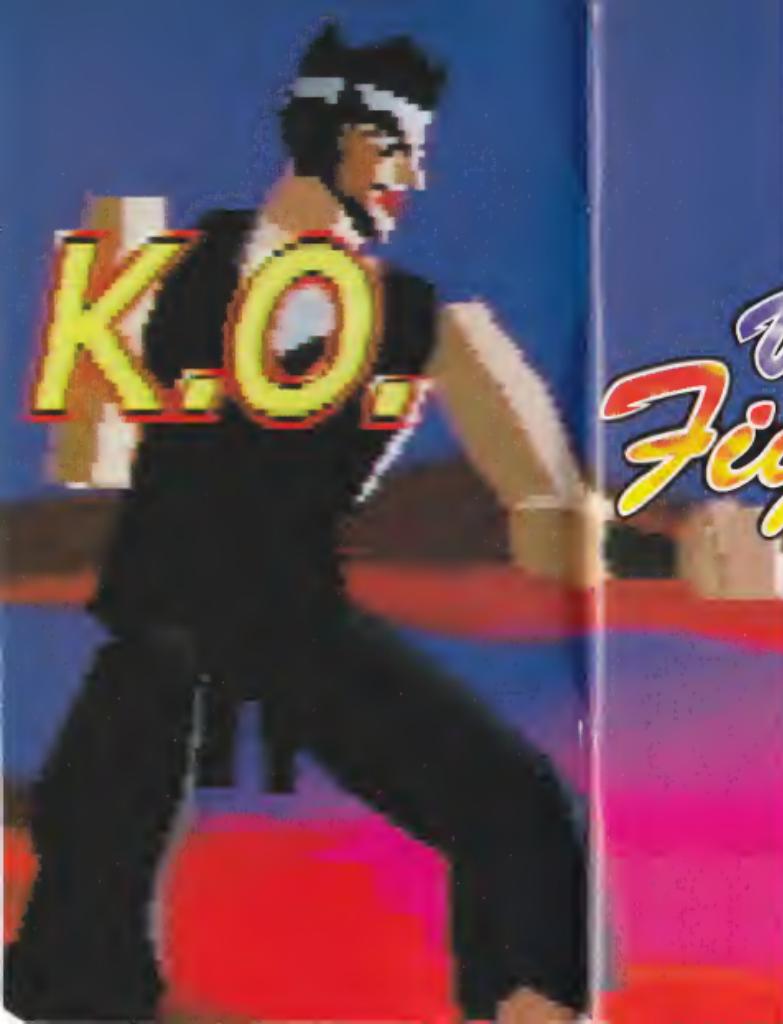
VIRTUA FIGHTER ON SPARKS



バーチャファイター™

SUPER
32X™

SEGA



このたびはスーパー32X専用ソフト
『バーチャファイター』をお買い上げいただき、
誠にありがとうございました。
ゲームを始める前にこの取扱説明書を
必ずお読みください。

Virtua Fighter™

CONTENTS

ストーリー	4
基本操作方法	6
ゲームの始め方	8
ゲームの遊び方	12
キャラクターと特殊コマンド紹介	20
使用上のご注意	38



じ: わ じ: せい
昭和の時代。

軍は清朝最後の皇帝を利用すべく

接近を図ったが、八極拳を使う彼の親衛隊の前に敗れ去った。

軍は、最強の歩兵部隊を送り出すために

この八極拳の極意を基に

究極の武術を完成したと伝えられる。

それから、およそ半世紀の歳月が流れた今、

八極拳を使う人の者が、

自分の腕を試すべく武者修行の旅に出た。

彼の名は結城晶。

これより、世界本格格闘伝説が始まる。

「世界格闘 トーナメント」。

それは、世界中から集まつたあらゆる格闘家が、

己の肉体だけで死闘を繰り広げ、

世界一の格闘王を決める究極の武闘大会である。

この大会を彩る戦士たちの顔ぶれは、そうそうたるものだ。

八極拳を扱う結城晶、

フランキーになつて、

截拳道の抜手であるジャッキーとサラのブライアント兄妹、

虎燕拳のラウ・チェン、燕青拳のパイ・チェン親子。

さらに、パンクラチオンの使い手であるジェフリー・マクワイルド、

プロレス技を得意とするウルフ・ホークフィールド、

葉隱流柔術の影丸ら8人。

そして、最後に待ち受けるのは……。

きほんそうさほうほう

基本操作方法

Virtua Fighter™

コントロールパッドが本体にしっかりと接続してあるかを確認したら以下の説明を読んで、基本的な操作を把握してください。

コントロールパッドの各部名称と操作方法

ここでは、コントロールパッドの各部名称と、ゲームの基本となる操作方法について説明します。基本操作以外の特殊コマンド操作についてはP20以降を参照してください。なお、各コントロールパッドの操作設定は、OPTIONモードのPAD CONTROLで変更できます（6日パッドのみ）。

方向ボタン

タイトル画面、オプションモード及びキャラクター選択画面では、カーソルの移動に使用します。ゲーム中では、キャラクターの移動を行います。

【ゲーム中の操作】

右・左/前後に移動、上/真上にジャンプ、右斜め上・左斜め上/前後にジャンプ、下/しゃがむ、右斜め下・左斜め下/しゃがんだ状態でゆっくり前後に移動



スタートボタン

現在選択されているモードの決定、ゲーム中のポーズ、及びリプレイ画面と勝利ポーズ画面をスキップする時に使用します。



Cボタン

キックします。また選択したモードやキャラクターを決定する時に使用します。



Bボタン

パンチします。また、リプレイのスキップも行えます。



Aボタン

ガードします。また選択したモードやキャラクターを決定する時に使用します。



XYZボタン

使用しません。

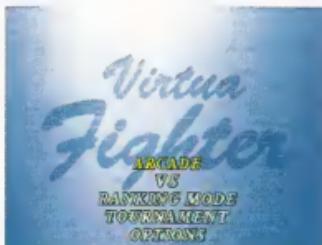
ゲームの始め方

はじ かた

5つのモードの選択を行うための
タイトル画面について、及びそれぞれの
モードの解説とゲームの始め方を説明します。

はじ かた ゲームの始め方

タイトル画面で
スタートボタン
を押すと、5つ
のモードを選択
する画面に切り
替わります。方
向ボタンの上下
で希望するモー
ドにカーソルを
合わせて、スタ
ートボタンか、A・Bボタンのいずれかを押して決定してく
ださい。なお、コントロールパッド2では、VSモード及び
OPTIONモード以外は選択できません。



ARCADE

アーケード版と同じゲームで遊ぶモード

1人で遊ぶモードです。アーケード版と同様に、勝ち抜き方式で試合を行い、ライバルたちと順位に競っていきます。キャラクターを選択・決定するとゲームスタートです。詳しくはゲームの遊び方を参照してください。（→P12）



Virtua
Fighter™

VS

2人で対戦プレイをするモード

友達同士など、2人で対戦を行うためのモードです。各プレイヤーが使用キャラクターを選択・決定すると、ゲームがスタートします。なお、同キャラクター同士の対戦も可能です。また、このモードに限り、全セットのリプレイを見るることができます。（→P17）



RANKING MODE

プレイヤーの腕前を試す段位認定試合を行うモード

勝ち抜き方式で試合を行い、その
プレイ内容に応じて段位（ランク）
を考えられるモードです。ARCA-
DEモードと同様、使用するキャラ
クターを選択・決定するとゲーム
がスタートします。詳しくは、ゲ
ームの遊び方を参照してください
。（→P18）



TOURNAMENT

1～8人が参加して勝ち抜き戦を行うモード

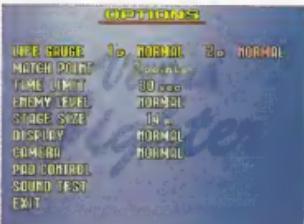
1人から8人が参加し、優勝を目指してトーナメント戦を行うモードです。参加者が順番に、キャラクターとコストムカラーを選択・決定した後、試合開始となります。詳しくは、ゲームの遊び方を参照してください。（→P18）



OPTIONS

ゲーム中の各種設定とサウンドテストを行うモード

各種設定を変えたり、ゲーム中の音楽を聴くモードです。方向ボタンの上/下で項目を選択、方向ボタンの左右で選択項目の設定を変更できます。なお、スタートボタンを押すことにより、タイトル画面に戻ることができます。



LIFE GAUGE【ライフゲージ】

左側が1プレイヤー、右側が2プレイヤーの体力の大きさを表示しており、5段階に調整可能です。SMALLESTが最も少なく、LARGESTが最大です。RANKING MODE時は変更できません。

MATCH POINT【マッチポイント】

勝ち抜きに必要なセット数を表示します。最小1セットから最大5セットの間で変更が可能です。ただし、RANKING MODE時は変更できません。

TIME LIMIT【タイムリミット】

1セットの試合制限時間数を表示します。10分、20分、30分、60分、無制限の中から選択できます。ただし、RANKING MODE時は変更できません。

ENEMY LEVEL【エネミーレベル】

アーケードモードにおける、対コンピュータ戦の難易度を4段階に変更します。EASYが最も戻り、EXPERTが最も難しくなります。

STAGE SIZE【ステージサイズ】

リングの大きさを表示します。4m、8m、14m、20m、24mの5種類の中から選択できます。ただし、RANKING MODE時は変更できません。

DISPLAY【ディスプレイ】

画面の表示サイズを変更します。NORMALが通常のテレビに、SQUAREはワイドテレビのフルモード時にそれぞれ対応しています。

CAMERA

【カメラ】

ゲーム中の視点を、全5タイプの中から選択できます。変更した視点は、リセットボタンを押しても有効です。

NORMAL



QUARTER



THREE Q.



HIGH ANGLE



SKY CAM



PAD CONTROL

【パッドコントロール】

ボタンの記述を3種類から変更します。3ボタン/パッドでは変更できません。

NORMAL

初期設定時の操作タイプ。使用するすべてのボタンが横に並んでいます。



ARCADE

アーケードと同じ操作タイプ。A・Y・Zの3つのボタンを使います。



BEGINNER

初心者向けの操作タイプ。特殊コマンドが出来やすくなります。



SOUND TEST

【サウンドテスト】

ゲーム中の効果音、ボイス、音楽を聴くことができます。方向ボタンの上下で楽曲を選択、Aボタンで演奏開始、Bボタンで停止します。



EXIT

【イグジット】

カーソルを合わせてA・B・Cボタンかスタートボタンのいずれかを押すことで、オプションモードを終了し、タイトル画面に戻ります。

ゲームの遊び方

ゲーム中の進行の仕方と、そのプロセスについての説明、及び各場面ごとの画面の見方等を詳しく紹介します。

ゲームの目的と進行

1人で遊ぶ場合は、8人の敵と戦い勝ち抜いていくことが、2人で遊ぶ場合及びトーナメントモードでは、対戦相手に勝つことが目的となります。初期設定では、

1勝負3セット構成、2セ

ット先取したほうが勝者となります。1人で遊ぶ場合、この時点での次のステージに進みます。2人で遊ぶ場合については、P17を参照してください。



勝利条件

セ	先に相手の体力を0にする	既定の制限時間内に、相手の体力ゲージを早く奪ってノックアウトさせることにより、1セット奪取となります。
ト	タイムオーバー時に相手より体力が多い	制限時間内に、両者の体力ゲージがどちらも、0にならなかった場合は、体力ゲージの残量の多い方が勝ちとなり、1セット奪取となります。
セ	相手をリングから落とす	キックやパンチなどで、相手をリング上から落と下させると、両者の体力ゲージの残量に関係なく、落下させた方の1セット奪取となります。
ス	2セット先取する	先に2セット奪取した方が勝者です。1人フレイの場合は、勝者となつた時点でステージクリア、次のステージに進むことができます。

1人で遊ぶ場合のゲームの流れ

ここで1人で遊ぶ（アーケードモード）時のステージクリアまでのプロセスについて紹介します。くわしい操作についてはP14から説明しています。なお、ランキングモード時の進行方法も、ほぼアーケードモードと同様です。また、2人で遊ぶ（VSモード）ときの遊び方について、ゲームオーバー及びコンティニューについての説明は、P17を参照してください。



ゲーム進行のプロセス

- 1 タイトル画面でCAROUSELを選択します。なお、事前にOPTIONモードで各種設定を変更しておくことも可能です。
- 2 使用するキャラクターを選択・決定するとゲームスタートです。また、右上のタイムガリになると、自動的にスタートします。
- 3 READYの文字が消えたら、いよいよ試合開始です。持てる技のすべてを駆使して、熱いバトルを繰り広げてください。
- 4 勝利条件を満たすと（P12）1セット終了です。そのセットのウィナーの勝利ポーズと、フィニッシュ時のリプレイが流れます。
- 5 再び、次のセットが開始されます。定められたセット数をどちらか一方が先取するまで、これを繰り返すことになります。
- 6 既定のセット数を先取すると1ステージクリアです。そこで1人勝ち抜きとなり、次のステージへ進むことができます。

1 ARCADEの選択

タイトル画面でスタートボタンを押すと、右のモード選択画面が表示されます。コントローラッド1の方向ボタンの上下を押してARCADEにカーソルを移動させ、AボタンかCボタンを押すとキャラクターセレクト画面になります。



2 キャラクターセレクト

右の画面で方向ボタンの左右を押すと、カーソルが移動してキャラクターの顔のアップとプロフィールが表示されます。使用するキャラクターを選択したら、A・B・Cボタンかスタートボタンのいずれかを押して決定してください。



キャラクターセレクト画面の見方



①セレクトタイム
キャラクターレンダリング可能な残り時間です。

②キャラクタープロファイル

現在カーソルを合わせているキャラクターの詳細プロファイルです。

③キャラクター

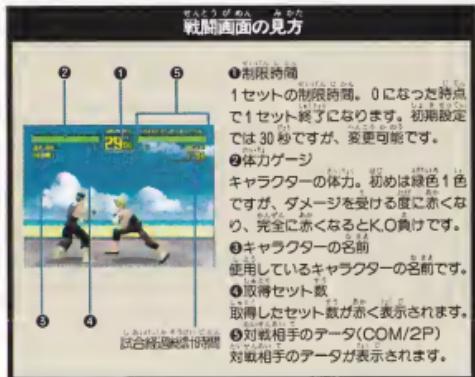
現在選択されているキャラクターです。

④セレクト可能キャラクター

このゲームで選択できるすべてのキャラクターが表示されています。

3 ゲームスタート

いよいよ試合開始です。全力を尽して相手と戦いましょう。戦闘中の画面の見方については下記を参照してください。



4 1セット終了

勝利条件(-P12)を満たすか、引き分けると1セット終了。前者の場合は、勝利者一の勝利ボーズが流れます。また、K.O.カーリングアウトの場合は、その機会のリフレイブが挿入されます。リフレイブはBボタンかスタートボタンでスキップ可能です。

5 次のセット開始

1セット終了すると、次のセットが始まります。これを、既定のセット数を終るまで繰り返します。DRAW時には、特別に両者とも1セット取得となります。また、両者とも同セット数を取得していて、あと1セットで勝ち抜ける状態で引き分けると、サドンテスになります。

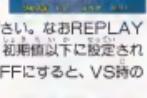


ふたり あそ ぱあい 2人で遊ぶ場合

2つのコントロールパッドが接続してある場合には、対戦プレイを楽しむことができます。対戦プレイが可能なのは、VSモードとARCADEモードの2つです。下記で、それぞれのモードでの対戦方法を説明しましょう。

VSモード時

モード選択画面でVSモードを選択・決定すると、キャラクターセレクト画面になります。選択の方法は1人プレイと同様(→P12)です。なお、同キャラクター対戦も可能です。このモードでは、1試合が終了することに、右の戦績画面が表示されます。対戦を続ける場合はCONTINUEを、VSモードを終了する場合はEXITをそれぞれ選択・決定してください。また、対戦戦績を消去する場合はRESETを、試合の全セットのリプレイを見るときにはREPLAYを選択・決定してください。なおREPLAYは、MATCH POINT・TIME LIMITの項目が、初期値以下に設定されている場合のみ選択することができます。電源をOFFにすると、VS時の対戦戦績画面のデータはすべて消去されます。



ARCADEモード時

ARCADEモードのゲーム中、もう一方のコントロールパッドのスタートボタンを押すことで乱入できます。使用キャラクターをを選択し、以下はVSモード同様に進めてください。



ゲームオーバーとコンティニュー

既定セット数を先取されてしまうとゲームオーバーとなり、コンティニュー画面になります。カウントが0になる前にスタートボタンを押すと、そのステージの最初からやり直すことができます。回数に制限はありません。

6 ステージクリア

既定のセット数(初期設定では2セット)を先取すると1ステージクリアとなり、次のステージに進むことができます。現在選択しているキャラクターとの同キャラクター対戦も含めて、計8ステージを勝ち抜いていくことになります。

だん い に て い

段位認定モードについて

ライバルたちと戦い、その内容に応じて6級から8段までの段位を得るモードです。モード選択画面でRANKING MODEにカーソルを合わせてAカウントボタンを押すと、キャラクターセレクト画面になりますので、以下はARCADEモード同様に進めてください。ゲームオーバーになると下の画面に切り替わり、プレイヤーの段位及びプレイ内容の評価が表示されます。なお、このモードではコンティニューはできません。



段位認定画面の見方

段位認定

評価は段位認定画面にあって、高得点をもつめしませ

1級

することを認定します。

以下のステージを進むと、高得点を多く得て行ってどう?

クリア面

プレイヤーが何ステージまでクリアしたかを表示。

タイム

トータルプレイ時間。基本的に、全ステージクリア時の段位の評価に関係します。

技術意

プレイヤーに、各キャラクター固有の特殊コマンド技などを

総合評価

上の3種類のデータを元に割り出された総合的な評価です。

トーナメントモードの遊び方

1人から最大8人が参加（人数が少ない場合はコンピュータキャラクターが参加）し、優勝を目指してトーナメント方式の勝ち抜き戦を行うモードです。このモードでは、右のような形でゲームが進行していきます。



1 TOURNAMENTの選択

モード選択画面で、コントロールパッド1の方向ボタンの上下でTOURNAMENTにカーソルを合わせ、A・C・スタートボタンのいずれかを押すと、参加エントリー画面になります。



2 参加エントリー

選択メニューを登録します。コントロールパッド1の方向ボタン左右でキャラクターを選択、方向ボタンの上下でコストチュームカラーを選び、A・Cボタンで決定します。次のプレイヤーの登録をする場合はA・Cボタンを押した後、以上の手順を繰り返してください。日ボタンを押すと登録のキャンセルができます。エントリーが終了したらスタートボタンを押してください。

トーナメント進行のプロセス

1 TOURNAMENTの選択

タイトル画面表示中、コントロールパッド1でTOURNAMENTを選択。

2 参加エントリー

参加者は、順番に使用キャラクターとコストチュームカラーを選択してください。

3 トーナメントツリー決定

すべての参加者のエントリーが終了すると、自動的に対戦カードが決定します。

4 トーナメント開始

いよいよトーナメント開始です。優勝を目指して熱い戦いを繰り広げましょう。

5 結果発表

すべての試合が終了すると、3位までの結果及び優勝者名を発表します。

3 トーナメントツリー決定

参加エントリーが終了すると、続けてトーナメントツリーが決定します。ここで対戦カードを確認しておきましょう。キャラクターの頭の下に表示されている番号は、参加エントリーをした順番を示すエントリーナンバーです。なお、参加人数が8人に満たない場合は、コンピュータキャラクターが参加します。ツリーの左側のキャラクターがコントロールパッド1を、右側のキャラクターはコントロールパッド2をそれぞれ使用することになります。



4 試合開始

トーナメント開始です。試合はPRELIMINARY（予選）から始まり、続いて、SEMI FINAL（準決勝）、3RD PLACE MATCH（3位決定戦）、最後にFINAL（決勝）の順に進行します。



5 トーナメント結果発表

すべての試合が終了すると、勝敗結果を示すトーナメントツリーが表示されます。ここでは、3位までに入賞したプレイヤーのエントリーナンバーと使用キャラクターも併せて表示されています。この画面でA、B、C、スタートボタンのいずれかのボタンを押すと、トーナメントの優勝者を揃える、チャンピオン表彰画面に切り替わります。さらに、ここでスタートボタンを押すことにより、トーナメントモードを終了してタイトル画面に戻ります。



コンピュータ同士の対戦はスキップ可能

コンピュータ同士の試合は、対戦カード表示中に、スタートボタンか日ボタンを押すことできスキップすることができます。



キャラクターと特殊コマンド紹介

Yakuza
Fighter™

このゲームに登場する、個性あふれる

8人の格闘家たちを、彼らが使いこなす数々の

特殊コマンド技と共に紹介します。

世界中から集まった8人の精鋭たち

世界一の格闘王を目指し、世界各地から集まった8人の格闘家たち。彼らが使う技は、古代拳法から現代プロレス技まで多種多彩。敵を知り、自分を知ることが勝利への早道です。



様々なアクションを繰り出す

特殊コマンド

このゲームには、基本技（→P 6）の他に、特殊コマンドが存在します。これには、全キャラクターに共通なコマンドと、各キャラクター専用のコマンド（→P22以降）があり、どちらも操作の組み合わせ（ただし、方向ボタンの左右は、共通・専用コマンド共にキャラクターが右向きの時）によって構成されています。

各マークの意味

押す 方向ボタンを す 向 印の 方 向 に	印の 方 向 を 押す す 向 印の 方 向 に	Aボタンを 押す	Bボタンを 押す	Cボタンを 押す	時に押す

共通特殊コマンドの入力方法

攻撃系			ダウンしている相手に向かってジャンプ攻撃を行います。技はキャラにより異なります。
			相手が一定の間合い内にいるときに、投げによる攻撃を行います。アキラにはありません。
			中段キック攻撃です。相手が、しゃがんだ状態でガードしていてもダメージを与えます。
移動系			ワイヤスクエップします。方向ボタン右で前に、左だと後ろに素早く移動します。
			左している方向に走り出します。方向ボタンをはなすか、Aボタンを押すと止まります。
ダウン時			ダウン時、横転しながら起き上ります。相手のジャンプ攻撃を避けることも可能です。
			ダウン時、起きあがりざまにキック攻撃を放ちます。キャラにより、出る技が異なります。
			ダウン時、後転しながら起き上ります。相手との間合いを広げたいときに有効です。

★特殊コマンドは、ここで紹介している以外にも存在します。探してみましょう。

一撃必殺の威力を秘める八極拳の伝承者

AKIRA 結城晶

接近戦を得意とし、技の一打一打の威力で勝負する。
技のバリエーションは、決して豊富とはいえないが、
相手の隙に入つてからの重く、強烈な一撃は
そのスピードを誇つてなお余りあるといえよう。

PROFILE プロフィール

生年月日 ●1988年9月23日

年齢 ●25歳

性別 ●男

身長 ●176cm

体重 ●78kg

スリーサイズ ●113cm/80cm/84cm

血液型 ●O型

出身地 ●日本

職業 ●カンフーの名将

趣味 ●カンフー

流派 ●八極拳

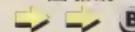
特技 ●打撲技



アキラの特殊コマンド一覧

キャラクターが右回りの時

裡門頂肘



上歩頂肘



鉄山界



猛虎硬爬山



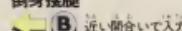
連環腿



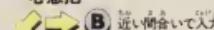
連環背旋腿



倒身接腿



心意把



鶴子穿林



捨下炮



PAI バイ・チェン

えんぶ
演舞のごとき華麗さを持つ燕青拳の使い手

PROFILE プロフィール

生年月日	●1975年5月17日
年齢	●19歳
性別	●女
身長	●168cm
体重	●48kg
スリーサイズ	●86cm/54cm/86cm
血液型	●O型
出生地	●香港
職業	●アクションスター
趣味	●踊り
派閥	●燕青拳
特技	●忍術技



旋風牙	A + C
燕青蹴	A + C しゃがんだ状態で入力
連環転身脚	B B B C
連環転身蹴	B B B C
青転腿	B C
腿登裏旋脚	C しゃがんだ状態から立つまでの間に入力
天地頭落	B 近い間合いで入力
旋風燕陣	B 近い間合いで入力
倒身陰掌	B + C 近い間合いで入力
雷電掌打	B 駆ダウン時に入力

バイの特殊コマンド一覧
【キャラクターが右に向かう時の】

LAU ラウ・チェン

伝説の秘拳とされる虎燕拳の習得者

PROFILE プロフィール

生年月日 ●1940年10月2日

年齢 ●53歳

性別 ●男

身長 ●169cm

体重 ●67kg

スリーサイズ ●98cm/89cm/92cm

血型 ●O型

出世地 ●中国

職業 ●格闘家

趣味 ●音楽

劣点 ●虎燕拳

特技 ●打撃技



ラウの特殊コマンド一覧
【キャラクターが右向きの時】

施風牙

A+C

燕施蹴

A+C しゃがんだ状態で入力

連環転身脚

B B B C

連環転身掃脚

B B B ↓ **C**

斜下掌

B

斜上掌

B

連拳施風牙

B A+C 先のパンチが
当たったときのみ

連拳燕施蹴

B ↓ **A+C** 先のパンチが
当たったときのみ

柳車施転

B 近い相手で入力

転身巴喰掌

← → **B** 近い相手で入力

WOLF ウルフ・ホークフィールド

力強い
アメリカンレスリング

力でねじ伏せる戦い方を特徴とするアメリカンプロレス界で、また他の敵を寄せつけなかったほどの実力を持つ。クイックなダッシュ攻撃で戦いの主導権を握り、絶大な威力を誇る投げ技で相手をノックアウトする。

PROFILE プロフィール

生年月日 ●1982年2月8日

年齢 ●27歳

性別 ●男

身長 ●180cm

体重 ●100kg

スリーサイズ ●123cm/92cm/98cm

血液型 ●O型

出走地 ●カナダ

職業 ●プロレスラー

趣味 ●カラオケ

特技 ●プロレス

特技 ●投げ技・ダッシュ攻撃

この
力強い
アメリカンレスリングを好むレスラー



アックス・ラリアット



ショルダー・アタック



ニー・ブラスト



ソニックアップバー



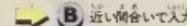
パーティカルアップバー



ハンマー・キック



ボディスラム



ダブルアームスフレックス



スフラッシュマウンテン



ジャイアントスイング



ウルフの特殊コマンド一覧
[キャラクターが左右向きの時]

JEFFRY ジェフリー・マクワイルド

古代ローマの格闘技パンクラチオンを使う猛者

PROFILE プロフィール

生年月日 ●1957年2月20日
 年齢 ●36歳
 性別 ●男
 身長 ●183cm
 体重 ●111kg
 スリーサイズ ●121cm/93cm/97cm
 血液型 ●A型
 出身地 ●アーストラリア
 麻薬 ●禁制
 道具 ●ノゲ
 流派 ●パンクラチオン
 特技 ●投げ技



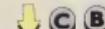
エルボーアッパー



エルボーハンマー



トキックハンマー



ダブル・アッパー



ニーアタック



マシンガン・ニーリフト



パワーボム



ボディーリフト



スフラッシュマウンテン



トキックスフラッシュ

トキックが当たったときのみ



ジェフリーの特殊コマンド一覧

【キャラクターが右向きの時】

謎に包まれた
葉隠流柔術の第
十代繼承者

KAGE

かげまる
影丸

激しい修行を耐え抜いた忍者特有の身軽さを生かした
止まぬ早業の数々は、まさに驚愕に値する。
どりわけ、その類まれなスピードを十分に生かした
掌打や回し蹴りを駆使してのラッシュ攻撃は恐ろしい。



PROFILE プロフィール

生年月日 ●1971年6月6日
年齢 ●22歳
性別 ●男
身長 ●173cm
体重 ●64kg
スリーサイズ ●100cm/88cm/90cm
血型 ●B型
出生地 ●日本
職業 ●忍者
趣味 ●マーチャン
弟子未登場
特技 ●肉棒技・連闇攻撃

カゲの特殊コマンド一覧
【キャラクターが右向いの時】

→→ A+B+C
雷龍飛翔脚

→ A+C
旋蹴り
しゃがんだ状態で入力

←← C
旋風蹴り

← C
水車蹴り

→ C
葉重ね

→ B B B C
散弾裏蹴り

→→ C
流影脚

→ B
弧延落
近い間合いで入力

→→ B
影霧
近い間合いで入力

→ A+B+C
刀霧
近い間合いで入力

妹サラと共に戦闘道を学んだ青き閃光

JACKY ジャッキー・ブライアント

妹サラと共に戦闘道を学び、自らのものとする。
天性の格闘センスを持ち、たゆまぬ鍛錬により磨き上げた技は
社絶なまでの切れ味を誇り、そのパンチはスピード・一かつ重い。
足技を絡めたコンビネーション攻撃も高い破壊力を秘める。

PROFILE プロフィール

性別	男
身長	177cm
体重	72kg
スリーサイズ	108cm/86cm/92cm
血液型	A型
出生地	アメリカ
職業	インディーカーレーサー
趣味	トレーニング
民族	戦闘道
特技	回し蹴り系



ジャッキーの特殊コマンド一覧
【キャラクターが右向きの時】

スラントバックナックル



ダッシュハンマーキック



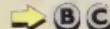
ダブルスピニングキック



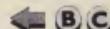
サマーソルトキック



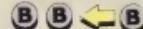
エルボースピンキック



スピニングアームキック



ジャブストレートバックナックル



コンボ・エルボースピンキック



レッグスライサー

A+C シャがんだ状態で入力

ネックブリーカードロップ

→+→+B 近い間合いで入力

●● 使用上のご注意 ●●

●電源OFFをまず確認！

カートリッジを抜き差しするときは、必ず本体のパワースイッチをOFFにしておいてください。



●端子部には触れないで！

カートリッジの端子部に触れたり、水で濡らしたりすると、故障の原因になります。



●薬品を使って拭かないで！

カートリッジの汚れを拭くときには、シンナーやベンジンなどの薬品を使わないでください。



●カートリッジは精密機器！

落とすなどの強いショックを与えないでください。また、分解は絶対にしないでください。



●保管場所に注意して！

カートリッジを保管するときは、極端に暑いところや寒いところ、湿気の多いところを避けてください。



●ゲームで遊ぶときは

ゲームで遊ぶときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けしてください。

●●● 健康上のご注意 ●●●

ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見すぎて、一時に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医療専門家を受けてください。

メガドライブをプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

新作ゲームソフトの案内や楽しい情報を、ジャンジャンお知らせします。

電話で
セガ ジョイジョイ
テレフォン

FAXで

セガ ファックスクラウド
東京 大阪

03-5950-7790
06-948-0606

1 ファックスの受信機を使ってコール。
2 音声ガイダンスにいたがってボタンを押せば、ほしい情報がファックスで送信されます。

* ブンшу回線またはトーン切り替えのあるダイヤル回線をお使いください。

番号をよく確かめて、正しくかけてください。

株式会社 **セガ・エンタープライゼス**

本社 〒144 東京都大田区羽田1-2-12

お問合せ先

お客様相談センター フリーダイヤル ☎ 0120-012235

受付時間 月~金 10:00~17:00 (除く祝日)

修理について

修理を依頼されるときは、最寄りの各支店または事業所までお申しつけください。

札幌支店 CSサービスセンター
〒062 北海道札幌市豊平区豊平五条3-2-34 ☎ 011(841)0248(代表)

佐倉事業所 CSサービスセンター
〒285 千葉県佐倉市大作1-3-4 ☎ 043(498)2610(直通)

関西支店 CSサービスセンター
〒561 大阪府豊中市豊南町東2-5-3 ☎ 06(334)6486(直通)

九州支店 CSサービスセンター
〒812 福岡県福岡市博多区博多駅南5-7-5 ☎ 092(452)6842(代表)

Patents: U.S. Nos. 4,442,881; 454,594; 459,079; Europe No. 80244; Canada No. 1,183,270; 1,082,351; Hong Kong No. 88-4302; Germany No. 2,829,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,998; France No. 1,607,029; Japan No. 1,632,396

禁無断転載